

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΑΡΧΑΙΑΣ ΟΛΥΜΠΙΑΣ 2025**



**Διεθνές Φεστιβάλ Αρχαίας Ολυμπίας 2025
με ταυτότητα Ολυμπία**

Κορυφαία ονόματα από το χώρο της υποκριτικής, μουσικές συναυλίες με ερμηνευτές που έχουν γράψει μεγάλη ιστορία στο χώρο της μουσικής και συνεργασίες με μεγάλους πολιτιστικούς οργανισμούς, συνθέτουν το φετινό πρόγραμμα του Διεθνούς Φεστιβάλ Αρχαίας Ολυμπίας.

Συνεργασίες του Φεστιβάλ με το Εθνικό Θέατρο, την Εθνική Λυρική Σκηνή, το Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας, την ένταξη παραστάσεων χορού, ο επιδαύριος κύκλος των θεατρικών παραστάσεων, αλλά και η δυνατότητα του κοινού να παρακολουθήσει κάποιες δωρεάν παραστάσεις, αναδεικνύουν την ταυτότητα του Φεστιβάλ που αρμόζει και στην ιστορία του Θεσμού και της Αρχαίας Ολυμπίας.

Οι βασικές αρχές του προγράμματος είναι όλες οι παραγωγές να έχουν ποιοτικό χαρακτήρα και να δοθεί η δυνατότητα στο κοινό να γνωρίσει το έργο εξαιρετικών καλλιτεχνών από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Το πρόγραμμα έχει ως εξής:

**1) Πέμπτη 10 Ιουλίου 2025 - 21.00- Θέατρο Φλόκα
ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
Ορέστεια του Αισχύλου
Σκηνοθεσία: Θεόδωρος Τερζόπουλος**

**Η παράσταση - σταθμός στην ιστορία του ελληνικού θεάτρου
στο Ανοιχτό Θέατρο Φλόκα στην Αρχαία Ολυμπία**
εμβληματική Ορέστεια του Αισχύλου σε σκηνοθεσία Θεόδωρου
Τερζόπουλου, στην πρώτη συνεργασία του διεθνώς καταξιωμένου



Έλληνα σκηνοθέτη και δασκάλου με το Εθνικό Θέατρο, αποτελεί μία από τις σπουδαιότερες στιγμές στην πρόσφατη ιστορία του ελληνικού θεάτρου. Μετά τη θριαμβευτική της πορεία, η παράσταση ταξιδεύει **στο Ανοιχτό Θέατρο Φλόκα, στις 10 Ιουλίου**, Η Ορέστεια του Τερζόπουλου συνιστά ένα έργο διανοητικού και φιλοσοφικού βάθους, που κατορθώνει με τη συνταρακτική του ενέργεια να διευρύνει τα όρια της τέχνης, και να αφηγηθεί, εντέλει, την ιστορία της ίδιας της ανθρωπότητας. Ως πράξη αδιαμφισβήτητα πολιτική και εμπειρία πολυδιάστατα πνευματική, η παράσταση έτυχε διθυραμβικής υποδοχής τόσο από τους χιλιάδες θεατές που την παρακολούθησαν όσο και από τα εγχώρια και διεθνή μέσα μαζικής ενημέρωσης.

Προώληση εισιτηρίων: ticketservices.gr

Κανονικό: 20,00€

Άνω των 65 ετών: 15,00€

Σπουδαστές, φοιτητές, ανέργους και ΑΜΕΑ: 10,00€

Ομαδικά εισιτήρια (άνω των 25 ατόμων): 15,00€

**Για τα ομαδικά εισιτήρια επικοινωνία
στο email: omadikespoliseis@n-t.gr**

και τηλ.: 210.7001468

Διάρκεια: 200΄

2)Σάββατο 12 Ιουλίου- Ώρα 21.30- Θέατρο Καυκωνίας

ΔΗΠΕΘΕ ΠΑΤΡΑΣ – ΑΡΜΑ ΘΕΣΠΙΔΟΣ

ΛΟΚΑΝΤΙΕΡΑ ΤΟΥ ΓΚΟΛΝΤΟΝΙ

Είσοδος Δωρεάν για το κοινό

Τη φετινή καλοκαιρινή θεατρική περίοδο το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας θα παρουσιάσει την *Λοκαντιέρα* (1753) του Κάρλο Γκολντόνι, μία κωμωδία με πνευματώδεις διαλόγους και απολαυστικές παρεξηγήσεις. Η *Λοκαντιέρα* συνδυάζει την κωμωδία με μια αιχμηρή κοινωνική κριτική για τα παιχνίδια εξουσίας των φύλων.

Υπόθεση:

Στο πανδοχείο της στη Φλωρεντία, η γοητευτική και δυναμική Μιραντολίνα έχει μάθει να διαχειρίζεται τους άντρες που την πολιορκούν. Ο Μαρκήσιος, αν και αριστοκράτης, είναι τσιγκούνης και δίχως περιουσία, ενώ ο Κόμης, νεόπλουτος και φιλόδοξος, προσπαθεί να την κερδίσει με δώρα. Η άφιξη του Ιππότη, ενός δηλωμένου μισογύνη, που περιφρονεί τις γυναίκες και αδιαφορεί για τα παιχνίδια του έρωτα, πυροδοτεί τη μεγαλύτερη πρόκληση για τη Μιραντολίνα.



Αποφασισμένη να τον κάνει να υποκύψει, επιστρατεύει όλη τη γοητεία και την εξυπνάδα της. Με φαινομενική αθωότητα, τον περιποιείται, τον προσεγγίζει με λεπτούς χειρισμούς και τον οδηγεί σταδιακά στην ερωτική του πτώση. Όταν εκείνος συνειδητοποιεί πως έχει παγιδευτεί, χάνει τον έλεγχο, μετατρέποντας την αδιαφορία του σε παθιασμένη εμμονή.

Στην τελική ανατροπή, η Μιραντολίνα αιφνιδιάζει τους πάντες επιλέγοντας να παντρευτεί έναν υπηρέτη, αποδεικνύοντας ότι η ανεξαρτησία της δεν διαπραγματεύεται.

Συντελεστές:

Μετάφραση: Αντώνης Η. Σακελλαρίου (Εκδόσεις Δωδώνη)

Σκηνοθεσία-Διασκευή-Δραματουργική Επεξεργασία: Χρήστος

Στρέπκος

Σκηνογραφία- Ενδυματολογία: Κέννυ ΜακΛέλλαν

Κινησιολογία: Καμίλο Μπεντακόρ

Παίζουν οι ηθοποιοί:
Γιώργος Βασιλόπουλος
Δημήτρης Καρακούσης
Βασίλης Κόκκαλης
Ελένη Νάτση
Αλίκη Οικονομοπούλου

**3) Δευτέρα 14 Ιουλίου - Ώρα 21.30-Αύλειος Χώρος
Αρχαιολογικού Μουσείου Αρχαίας Ολυμπίας
2025 «Αφιερωματικό έτος Μίκη Θεοδωράκη»
με αφορμή τη συμπλήρωση 100 χρόνων από τη γέννησή του.
«Τρεις Ποιητές Αγωνιστές της Ελευθερίας μέσα από τη Μουσική
του Μίκη Θεοδωράκη.
Γιάννης Ρίτσος, Τάσος Λειβαδίτης και Μανόλης Αναγνωστάκης»
Δωρεάν είσοδος για το κοινό.
Τα τραγούδια της συναυλίας θα ερμηνεύσουν
ο Δημήτρης Μπάσης, η Ρίτα Αντωνοπούλου, ο Άγγελος
Θεοδωράκης και ο Παναγιώτης Πετράκης
που συμμετέχει με τον διπλό ρόλο του ερμηνευτή και
ηθοποιού.**

Ένα πρόγραμμα με την
Ανεξάρτητη Λαϊκή
Ορχήστρα «Μίκης
Θεοδωράκης», με
τραγούδια του Μίκη
Θεοδωράκη σε
ποίηση Γιάννη Ρίτσου,
Τάσου Λειβαδίτη και
Μανόλη Αναγνωστάκη.
Τραγούδια αντίστασης,
εξέγερσης, τραγούδια
μελωδικά, λυρικά,
ερωτικά, τραγούδια για
μια άνοιξη που δεν
ήρθε ποτέ αλλά και για
τις «χρυσές πολιτείες
που ξανοίγονται μπρος
μας λουσμένες στην
αλήθεια και στο αίθριο
το φως».



Είναι τα τραγούδια των κύκλων *Επιτάφιος, Ρωμιοσύνη* και *18 Λιανοτράγουδα της πικρής πατρίδας* σε ποίηση *Γιάννη Ρίτσου, Πολιτεία, Της εξορίας, Λυρικά, Οκτώβρης '78*, σε ποίηση *Τάσου Λειβαδίτη, Μπαλάντες, Της Εξορίας και Αρκαδία VIII* που περιλαμβάνει το *Μιλώ και τον Χάρη*, τραγούδια του είδους που ο *Μίκης Θεοδωράκης* ονομάζει τραγούδια-ποταμό, σε ποίηση *Μανόλη Αναγνωστάκη*.
-Η συναυλία επιχορηγείται από το Υπουργείο Πολιτισμού και με την υποστήριξη του Διεθνούς Φεστιβάλ Αρχαίας Ολυμπίας.

4) Τετάρτη 16 Ιουλίου 2025

Θέατρο Φλόκα ώρα 21.30

Παράσταση Χορού

"Δύο ψυχές, μια καρδιά"

Καλλιτεχνική διεύθυνση- Σκηνοθεσία- Χορογραφία: Άρτεμις Ιγνατίου.

Συμμετέχει η Ομάδα Χοροθέατρο ART

Δωρεάν είσοδος για το κοινό

Μια χορευτική παράσταση υψηλής πολιτιστικής και ιστορικής αξίας, αφιερωμένη στη μνήμη και το έργο των δύο μεγάλων μας συνθετών,



του Μάνου Χατζιδάκη και του Μίκη Θεοδωράκη, με αφορμή τη συμπλήρωση 100 ετών από τη γέννησή τους.

Καλλιτεχνική διεύθυνση- Σκηνοθεσία- Χορογραφία: Άρτεμις Ιγνατίου. Συμμετέχει η Ομάδα Χοροθέατρο ART.

Η παράσταση θα βασιστεί σε κύκλο γνωστών τραγουδιών του Μάνου Χατζιδάκη και του Μίκη Θεοδωράκη στοχεύοντας όχι μόνο στο να τιμήσει την επέτειο των 100 χρόνων από τη γέννηση των δύο

σπουδαίων δημιουργών, αλλά και να δώσει ζωντανή εικόνα της "διπλής ψυχής" της σύγχρονης Ελλάδας: τον λυρισμό που θεραπεύει τις πληγές και την επαναστατική διάθεση που κινητοποιεί τις μάζες. Μέσα από τον χορό και τη μουσική, ο θεατής θα βιώσει συγκίνηση, ρομαντισμό, ένταση, αλλά και τελική ανάταση.

Ο διάλογος ανάμεσα στο έργο του Χατζιδάκη και του Θεοδωράκη θα λειτουργήσει ως "καρδιογράφημα" της ελληνικής μουσικής σκηνής του 20ού αιώνα, δείχνοντας ότι, παρά τις διαφορές τους, μοιράζονταν τον ίδιο πόθο: να μιλήσουν για την Ελλάδα, τον έρωτα, την οικογένεια, τον λαό.

Η σκηνική απόδοση θα συνδυάζει χορό, μουσική και τραγούδι, με την παρουσία χορευτών και ηθοποιών, και ενδιάμεση βιντεοπροβολή.

Η παράσταση τιμά τους δύο μεγάλους Έλληνες δημιουργούς σε αυτή τη σημαντική επέτειο, και ταυτόχρονα αναδεικνύει την ανθρώπινη διάσταση του έρωτα και της ζωής μέσα από την Τέχνη.

5)Δευτέρα 21 Ιουλίου

Θέατρο Φλόκα- ώρα 21.30

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΧΡΗΣΤΟΣ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΑΣΙΛΗΣ ΛΕΚΚΑΣ -

ΜΕΛΙΝΑ ΑΣΛΑΝΙΔΟΥ



Ο μεγαλύτερος Έλληνας λαϊκός συνθέτης και δεξιοτέχνης του μπουζουκιού Χρήστος Νικολόπουλος και οι αγαπημένοι και χαρισματικοί ερμηνευτές Βασίλης Λέκκας και Μελίνα Ασλανίδου, ο καθένας με τη δική του σημαντική και αξιοζήλευτη πορεία, σε μια συνάντηση κορυφής,

για όλους όσους αγαπούν το καλό λαϊκό τραγούδι.

Οι τρεις δημοφιλείς καλλιτέχνες, πλαισιωμένοι από πολυμελή ορχήστρα αποτελούμενη από εξάιρετους μουσικούς, θα χαρίσουν στο κοινό μια ανεπανάληπτη βραδιά με ένα ξεχωριστό, αυθεντικό,

και ιδιαίτερα ψυχαγωγικό πρόγραμμα, με τις μεγαλύτερες επιτυχίες τους. Αγαπημένα διαχρονικά τραγούδια και συναισθηματικές ερμηνείες που μιλάνε στις καρδιές όλων, σε μελωδίες του χθες και του σήμερα. Μία πραγματική γιορτή του καλού ελληνικού τραγουδιού, σε μια υπέροχη βραδιά που δεν πρέπει να χάσετε!

Ώρα έναρξης: 21.30

Οι πόρτες ανοίγουν στις 20.00

Προπώληση: 20€

Προπώληση more.com και τα σημεία του φεστιβάλ

Τιμή στο ταμείο 23€

6) Παρασκευή 25 Ιουλίου – ώρα 21.30

Θέατρο Φλόκα

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΙΛΤΟΣ ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ

30 ΧΡΟΝΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Φέτος ο Μίλτος κλείνει τριάντα χρόνια προσωπικής δισκογραφίας, και τα γιορτάζει μαζί μας στο Θέατρο Φλόκα



Χρόνια πλούσια, γεμάτα σημαντικές συνεργασίες, αξέχαστες γνωριμίες που εξελίχθηκαν σε φιλίες ζωής, άπειρες ζωντανές εμφανίσεις, βιβλία, μουσική για θέατρο αλλά κυρίως Τραγούδια.

Τριάντα χρόνια Τραγούδια λοιπόν με τον Μίλτο, τους φίλους του και κυρίως όσους αγάπησαν αυτά τα τραγούδια, συντρόφευσαν τις στιγμές τους και έγιναν δικά τους!

Την Παρασκευή 25 Ιουλίου στο θέατρο Φλόκα , έχουμε γιορτή !

Ο Μίλτος, θα μας τραγουδήσει τραγούδια σταθμούς, θα μας αφηγηθεί άγνωστες ιστορίες και θα μας ταξιδέψει σε αυτά τα 30 υπέροχα χρόνια.

Προπώληση: 20€

Προπώληση <https://www.more.com/gr-el/tickets/music/offer/miltos-paschalidis-live-sto-theatro-floka> και τα σημεία του φεστιβάλ

Τιμή στο ταμείο 23€

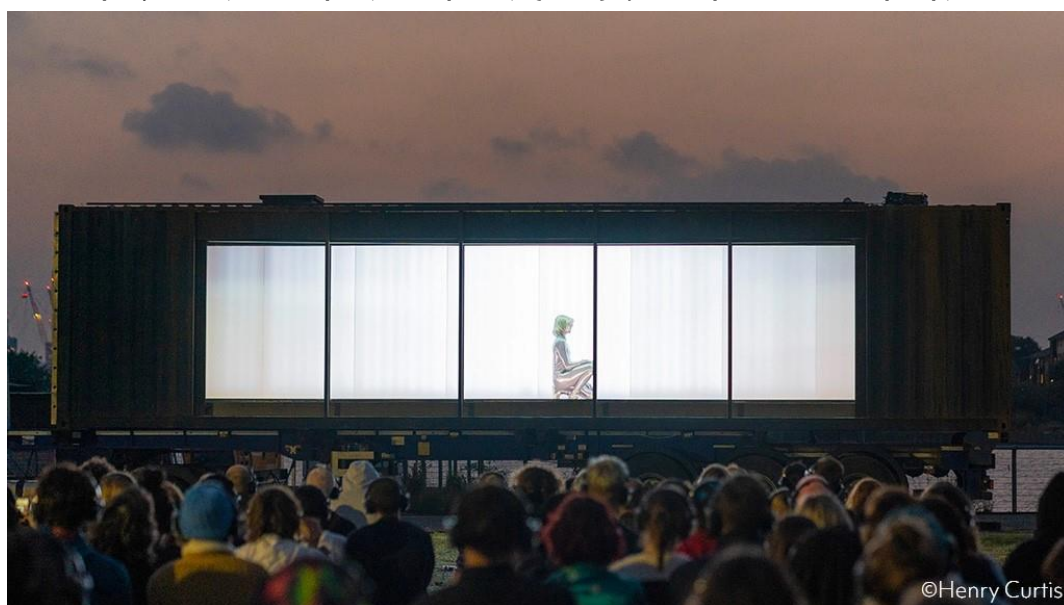
**7)Κυριακή 27 Ιουλίου Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας
Ώρα 21.30 – Παρκινγκ κάτωθεν του Μουσείου Ολυμπιακών
Αγώνων**

**ΜΠΑΛΕΤΟ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΛΥΡΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ | THE PLACE
REQUARDT & ROSENBERG ΛΟΝΔΙΝΟ
Future Cargo**

Είσοδος ελεύθερη

Το Μπαλέτο της Εθνικής Λυρικής Σκηνής σε συμπαραγωγή με το γνωστό κέντρο χορού The Place του Λονδίνου παρουσιάζουν το

Future Cargo στις 19 και 25 Ιουλίου στο Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας, μια παράσταση χορού επιστημονικής φαντασίας, που εκτυλίσσεται σε ένα φορτηγό μήκους 12 μέτρων. Όπως όλες οι παραστάσεις των **Frauke Requardt** [Φράουκε Ρέκβαρτ] & **David Rosenberg** [Ντέιβιντ Ρόζενμπεργκ], έτσι και η πιο πρόσφατη δουλειά τους προσφέρει μια προσεγμένα ολοκληρωμένη και βαθιά προσωπική εμπειρία ενός μεγάλης κλίμακας χορευτικού θεάματος, που θα μαγέψει τον λάτρη του σύγχρονου χορού. Η συμπαραγωγή με το The Place και η περιοδεία υλοποιούνται με τη στήριξη της δωρεάς του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ) για την ενίσχυση της



καλλιτεχνικής εξωστρέφειας της Εθνικής Λυρικής Σκηνής.

Ένα φορτηγό καταφθάνει από ένα άγνωστο μέρος, κουβαλώντας μυστηριώδες φορτίο. Τα ρολά ανασηκώνονται, μια παράξενη και ακατανίκητη διαδικασία τίθεται σε κίνηση. Ασημένια πλάσματα ξεπροβάλλουν από το εσωτερικό, αποκαλύπτοντας έναν ολόκληρο κόσμο. Κάθε θεατής λαμβάνει σετ ακουστικών, που του επιτρέπει να ακούει τι συμβαίνει μέσα στο κοντέινερ, βυθίζοντάς τον στο εικαστικά εντυπωσιακό σκηνικό μεγάλων διαστάσεων. Το κοινό που αναζητά βιωματικές και περιπετειώδεις παραστάσεις, θα καθηλωθεί από την εμβυθιστική, εμπειρική φύση της παράστασης.

Όπως χαρακτηριστικά αναφέρουν οι Frauke Requardt & David Rosenberg: «Οραματιζόμαστε τη δημιουργία ενός απίθανου εσωτερικού χώρου, που αψηφά τις προκαθορισμένες αντιλήψεις του κοινού. Θέλουμε να προσκαλέσουμε το κοινό σε έναν κόσμο, που δεν πίστευαν ποτέ πώς θα μπορούσε να υπάρξει.»

Σκηνοθεσία - διασκευή : Δημήτρης Αδάμης



σκηνοθεσία Δημήτρης Αδάμης

αστείοι Τουιντλιντάμ και Τουιντλντί, ο Χάμπτι Ντάμπτι , τα Τραπουλόχαρτα-Κηπουροί καθώς και όλα τα μαγικά πλάσματα της φαντασίας του Λιούις Κάρολ.

Η παράσταση θα σας περιμένει να σας μαγέψει ,να σας συγκινήσει και να σας χαρίσει μοναδικές στιγμές τρυφερής παιδικής αθωότητας . Η μουσική και τα τραγούδια της παράστασης προέρχονται όλα από τη Μεγάλη Βρετανία και μελωδίες και παραδοσιακά τραγούδια από την Αγγλία , τη Σκοτία μέχρι και την Ιρλανδία καθώς και τον μέγα μουσικό πλούτο των Κελτών.

Η παράσταση απευθύνεται σε παιδιά κάθε ηλικίας /

Διάρκεια Παράστασης : 80 λεπτά χωρίς διάλειμμα .

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: ΣΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

ΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ : more.com

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: 10 ευρώ

Γενική είσοδος: 13 ευρώ

Πληροφορίες -Ομαδικές κρατήσεις : 6980444844

9) ΣΑΒΒΑΤΟ 2 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Θέατρο Φλόκα -ώρα 21.30

ΑΝΤΙΓΟΝΗ του Σοφοκλή

Σκηνοθεσία: Θέμης Μουμουλίδης



Θέμης Μουμουλίδης επιστρέφει για τρίτη φορά στην **Αντιγόνη**, την κορυφαία τραγωδία του Σοφοκλή, και σε μια από τις συναρπαστικότερες ηρωίδες στην ιστορία της δυτικής δραματουργίας. Μαζί του ένα σύνολο εξαιρετικών ηθοποιών με την **Λένα Παπαληγούρα** στον ρόλο της Αντιγόνης και τον **Μελέτη Ηλία** στον ρόλο του Κρέοντα.

Ο πόλεμος τελειώσε. Οι νεκροί περισυλλέγονται κάτω από το σκληρό φως των προβολέων. Το πεδίο της μάχης μεταφέρεται στα γυαλισμένα γραφεία των σύγχρονων κέντρων λήψης αποφάσεων. Ο σκληρός, ενισχυμένος ήχος του σήμερα και η εύθραυστη ανάσα της ζωντανής φωνής, τα ατσαλάκωτα κοστούμια και τα ράκη, τα μηχανοποιημένα και τα βεβηλωμένα σώματα συνθέτουν έναν κόσμο όπου οι συγκρούσεις οξύνονται και οι αντιθέσεις βαθαίνουν.

Διάρκεια παράστασης: 80 λεπτά

Τιμές εισιτηρίων: 23€ Κανονικό - 20€ Μειωμένο (Μαθητές, Φοιτητές, Άνεργοι)

Προπώληση: more.com και στα σημεία προπώλησης του Φεστιβάλ.

10) Τρίτη 5 Αυγούστου και ώρα 21.15

Θέατρο Φλόκα

ΟΙΔΙΠΟΥΣ

Η ιστορία μιας μεταμόρφωσης : από το σκοτάδι στο φως
Ελεύθερη απόδοση - Διασκευή - Σκηνοθεσία Γιάννης
Χουβαρδάς



Ο συγκλονιστικός «ΟΙΔΙΠΟΥΣ» έρχεται φέτος το καλοκαίρι στην Επίδαυρο και σε επιλεγμένες πόλεις στην Ελλάδα με την υπογραφή του Γιάννη Χουβαρδά και ένα ανεπανάληπτο καστ με τους σημαντικότερους Έλληνες ηθοποιούς.

Δύο από τα πιο δημοφιλή και συγκινητικά έργα της αρχαίας γραμματείας, ο «Οιδίπους Τύραννος» και ο «Οιδίπους επί Κολωνώ» του Σοφοκλή, παρουσιάζονται φέτος το καλοκαίρι με τη μορφή ενιαίας παράστασης, στην Ελλάδα και το εξωτερικό, με την υπογραφή του σπουδαίου Έλληνα σκηνοθέτη Γιάννη Χουβαρδά.

Το νέο έργο με τον τίτλο «ΟΙΔΙΠΟΥΣ» ενώνει τις δύο αρχετυπικές ιστορίες, ξεκινώντας μάλιστα από το τέλος και προχωρώντας προς την αρχή, οδηγώντας τον θεατή σε ένα ανεπανάληπτο ταξίδι αυτογνωσίας. Επί σκηνής ένας θίασος αρίστων: Νίκος Καραθάνος, Καρυοφυλλιά Καραμπέτη, Στεφανία Γουλιώτη, Νίκος Χατζόπουλος,

Ορέστης Χαλκιάς, Γιάννης Κότσιφας, Κωνσταντίνος Μπιμπής,
Πηνελόπη Τσιλικά, Έκτορας Λυγίζος, Άγγελος Τριανταφύλλου,
Θεόβη Στύλλου, Πολυξένη Παπακωνσταντίνου.

Προπώληση Εισιτηρίων : www.ticketservices.gr

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ:

Γενική Είσοδος : 25€

Φοιτητικό - Ανέργων και ΑΜΕΑ : 20€

Διάρκεια παράστασης : περίπου 120'

11) Τετάρτη 6 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ και ώρα 21.30

Συναυλία ΝΙΚΟΣ ΠΟΡΤΟΚΑΛΟΓΛΟΥ - ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΤΣΙΡΑΣ

ΘΕΑΤΡΟ ΦΛΟΚΑ

Το φετινό καλοκαίρι, δύο από τους σημαντικότερους και πιο αγαπημένους καλλιτέχνες της ελληνικής μουσικής σκηνής, ο Νίκος Πορτοκάλογλου και ο Γιάννης Κότσιρας, συναντιούνται για πρώτη φορά επί σκηνής σε μια περιοδεία που υπόσχεται να μείνει αξέχαστη.

Ο Νίκος Πορτοκάλογλου, ως σπουδαίος τραγουδοποιός με πλούσιο συνθετικό έργο, και ο Γιάννης Κότσιρας, ως ένας από τους κορυφαίους ερμηνευτές της γενιάς του, ενώνουν τις δυνάμεις τους για να δημιουργήσουν μια μοναδική μουσική εμπειρία, γεμάτη συναίσθημα, ενέργεια και αυθεντικότητα.

Η συνεργασία αυτή σηματοδοτεί ένα ξεχωριστό καλλιτεχνικό γεγονός, καθώς οι δύο ερμηνευτές, με πλούσια δισκογραφία και μακρά πορεία στο ελληνικό τραγούδι, έρχονται να μας χαρίσουν μοναδικές μουσικές στιγμές. Με σεβασμό ο ένας στο έργο του άλλου και με κοινή αγάπη για τη μουσική, ετοιμάζουν ένα πρόγραμμα γεμάτο διαχρονικά τραγούδια, δυνατές συγκινήσεις και την ανεπιτήδευτη αμεσότητα που τους χαρακτηρίζει.



Από μεγάλες επιτυχίες που έχουν αφήσει το αποτύπωμά τους στην ελληνική μουσική, μέχρι αγαπημένα τραγούδια που έχουν συνοδεύσει γενιές ακροατών, το κοινό θα έχει την ευκαιρία να απολαύσει ένα ξεχωριστό μουσικό ταξίδι, σε ένα πρόγραμμα φτιαγμένο με μεράκι και αυθεντικότητα.

Μαζί τους, ο ταλαντούχος τραγουδοποιός Βύρων Τσουράπης και η χαρισματική τραγουδίστρια της νεότερης γενιάς Ανδριάνα Αχιτζάνοβα.

Την παρέα συμπληρώνει μια δυνατή μπάντα εξαιρετικών μουσικών.

Προπώληση: 20€

Προπώληση <https://www.more.com/gr-el/tickets/music/offer/nikos-portokaloglou-giannis-kotsiras-live-sto-theatro-floka> και τα σημεία του φεστιβάλ

Τιμή στο ταμείο 23€

12) Κυριακή 10 Αυγούστου και ώρα 21.00

Θέατρο Φλόκα

Η Παναγία των Παρισίων

Η Παιδική Σκηνή Γιάννη Χριστόπουλου, γιορτάζοντας τη συμπλήρωση είκοσι χρόνων συνεχούς ποιοτικής δράσης στο θέατρο (παρούσα πάντα σε όλα τα

μεγάλα φεστιβάλ και διοργανώσεις), θέλοντας να ανταποδώσει την αγάπη και εμπιστοσύνη που της δείχνουν όλα αυτά τα χρόνια οι μικροί της φίλοι, δημιουργεί και τους προσφέρει **την μεγαλύτερη παραγωγή του καλοκαιριού**, μεταφέροντας στη σκηνή την πιο πολυδιαβασμένη ιστορία, την **"Παναγία των Παρισίων"**, του **Βίκτωρος Ουγκώ**.

Αυτή η μοναδική παράσταση, που απευθύνεται σε μικρούς και μεγάλους θεατές, υπόσχεται να ταξιδέψει με σύγχρονη ματιά το κοινό στο Παρίσι του 15ου αιώνα, αναδεικνύοντας τη δράση, το χιούμορ, τις αξίες και τελικά τη σημασία του κλασικού έργου στην παιδεία μας σήμερα

Η σκηνοθεσία και η θεατρική διασκευή ανατέθηκε στην αναγνωρισμένη σκηνοθέτιδα Ρέινα Εσκενάζυ γνωστή για την ικανότητά της να προσεγγίζει διαφορετικά κοινά μέσα από τις τηλεοπτικές -

κινηματογραφικές αλλά και θεατρικές της επιτυχίες. Για πρώτη φορά αναλαμβάνει τη σκηνοθεσία μιας παράστασης που απευθύνεται κυρίως σε παιδιά, γεγονός που προσθέτει **μια ιδιαίτερη ποιοτική διάσταση στην παραγωγή**.

Πρωταγωνιστούν:
Εσμεράλντα
ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΤΖΟΛΑ,
Κουασιμόδος
ΟΡΦΕΑΣ
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ,
συνεργάζεται στο
ρόλο του Φρολό ο



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΑΖΑΚΟΣ, η ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΡΗΓΟΥ, ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΠΑΤΣΑΚΟΥΤΑΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΠΑΣ και ο Ζογκκέρ ΘΑΝΟΣ ΤΖΙΟΒΑΣ

Μουσική: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ - Στίχοι Τραγουδιών: ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΡΑΟΥΝΑΚΗΣ

Σκηνογραφίες & Κοστούμια ΣΑΒΒΑΣ ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ

Χορογραφίες: ANNA ΜΑΓΚΟΥ

Η υπόθεση του έργου

εκτυλίσσεται στους δρόμους του Παρισίου, όπου ο καμπούρης κωδωνοκρούστης Κουασιμόδος, κλεισμένος στο καμπαναριό της Παναγίας, αποφασίζει να βγει έξω και να αντιμετωπίσει τον κόσμο. Η ιστορία του, γεμάτη έρωτα, φιλία και κοινωνικό αποκλεισμό, αναδεικνύει διαχρονικά ζητήματα όπως η αδικία και η αποδοχή της διαφορετικότητας.

Η παράσταση

δεν είναι μόνο μια ψυχαγωγική εμπειρία, αλλά και μια διδακτική ευκαιρία για τα παιδιά να αναγνωρίσουν και να συζητήσουν κοινωνικά ζητήματα που παραμένουν επίκαιρα. Το διδακτικό μήνυμα της παράστασης είναι ισχυρό και σημαντικό, με χαρακτήρες όπως η Εσμεράλδα και ο Κουασιμόδος να εκφράζουν συναισθήματα που αγγίζουν την καρδιά και το μυαλό.

Τιμές εισιτηρίων: Προπώληση 11€ Ταμείο 12€

Προπώληση στα γνωστά σημεία του Φεστιβάλ & [more.com](https://www.more.com)

Διάρκεια Παράστασης 80' (χωρίς διάλειμμα)

13) Δευτέρα 11 Αυγούστου και ώρα 21.30

Συναυλία ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

Θέατρο Φλόκα

Πιστός στα καλοκαιρινά του ραντεβού, ο εμβληματικός Βασίλης Παπακωνσταντίνου, θα δονήσει και φέτος τις καρδιές μας χαρίζοντας μας μοναδικές βραδιές.

Ο Βασίλης, ο αιώνιος έφηβος με την αισθαντικά τρυφερή φωνή και με μια καριέρα που εκτείνεται σε πάνω από πέντε δεκαετίες, με θρυλικές συνεργασίες και αξέχαστα διαχρονικά τραγούδια, δεν έχει

μόνο κατακτήσει τις σκηνές της Ελλάδας, αλλά έχει επηρεάσει βαθιά και στιγματίσει το ελληνικό τραγούδι.

Την Δευτέρα 11 Αυγούστου στο Θέατρο Φλόκα στην Αρχαία Ολυμπία θα έχουμε την ευκαιρία να τραγουδήσουμε μαζί του τα τραγούδια – «ύμνους» του και να γίνουμε όλοι μαζί «ένα» κάτω από τη μαγική φωνή του. Με το ρεπερτόριό του να περιλαμβάνει τα πιο εμβληματικά του τραγούδια, αυτή η συναυλία αναμένεται να είναι ένα βαθύ μουσικό ταξίδι, μια διαδρομή στις συγκινητικές και συγκλονιστικές μελωδίες που έχουν καθορίσει σημαντικές στιγμές στη ζωή μας.



Μαζί του οι μουσικοί:

Πιάνο - keyboards: Ανδρέας Αποστόλου

Βιολί – τραγούδι: Μαίρη Μπρόζη

Κιθάρες: Γιάννης Αυγέρης

Κιθάρες – τραγούδι: Απόστολος Μόσιος

Τύμπανα: Γιώργος Κατσίκας

Ηλεκτρικό Μπάσο: Πέτρος Βαρθακούρης

Επιμέλεια ήχου: Γιώργος Καραγιαννίδης, Λυσιέν Κλήμης

Επιμέλεια φώτων: Γιάννης Δίπλας

Ενορχηστρώσεις: Ανδρέας Αποστόλου

Οργάνωση – εκτέλεση παραγωγής : StrayMusic

Ώρα έναρξης: 21:30

Οι πόρτες ανοίγουν στις 20:00

Τιμή εισιτηρίου: :

Προπώληση: 17€

Ταμείο: 20€

Link online προπώλησης:

<https://www.more.com/gr-el/tickets/music/festival/summer/basilis-papakonstantinou-kalokairi-2025>

Σημεία Προπώλησης:

- Σε όλα τα καταστήματα Public, MediaMarkt, NOVA και σε όλα τα φυσικά σημεία προπώλησης more.com
- Ηλεκτρονικά στο www.more.com
- Τηλεφωνικά στο 11876

Και στα σημεία προπώλησης του Φεστιβάλ.

14) Δευτέρα και Τρίτη 11-12 Αυγούστου

Παράσταση Χορού

BACK FRONT BACK... YEST... TODAY

Ώρα έναρξης: 21.30

Αρχαιολογικό Μουσείο Ολυμπίας

**Στο πλαίσιο του προγράμματος του θεσμού του ΥΠΠΟ «Όλη η Ελλάδα ένας πολιτισμός» 2025 και με την υποστήριξη του Διεθνούς Φεστιβάλ Αρχαίας Ολυμπίας
Είσοδος Δωρεάν για το κοινό.**

Σύλληψη, χορογραφία: **Γιώργος Χρηστάκης**

Δραματουργία: **Έλενα Βακάλη**

Πιάνο: **Κώστας Λειβαδάς, Χρήστος Καρνάβας**

Σχεδιασμός φωτισμών: **Γιώργος Καρακουλάκης**

Χορεύουν: **Ειρήνη Μαυροματάκη, Teresa Brunetti, Giorgia Bruno, Marta Calusso, Ludovica Righetti, Roy Ilagou, Μαρίζα**

Τερζοπούλου, Ελένη Σκουρτσίδα, Ελένη Κόντζιλα, Κωνσταντίνα Καστέλλου, Τάνυα Βάσδαρη, Μαρία Ζερβού, Αναστάσης

Κολοβός, Σωτήρης Ταχτσόγλου και Γιώργος Χρηστάκης

AMKE: DAGIPOLI DANCE CO.



Το παρελθόν επηρεάζει βαθιά την Αναπηρία, την Τέχνη, τον Πολιτισμό και τη διαχείρισή τους, τόσο μέσω των κοινωνικών και πολιτισμικών αντιλήψεων όσο και μέσω των πολιτικών και τεχνολογικών εξελίξεων.

Η κατανόηση αυτής της ιστορικής διαδρομής είναι κρίσιμη για τη δημιουργία ενός πιο δίκαιου και συμπεριληπτικού μέλλοντος για τα ανάπηρα άτομα. Αυτό ως θεώρημα μπορεί να εξηγήσει τη σημαντικότητα του παρελθόντος και της μνήμης και το πώς αυτά επαναπροσδιορίζονται, ανακατασκευάζονται και επαναλειτουργούν κάτω από νέες συνθήκες και συμβάσεις, στον πολιτισμό, την τέχνη, την επιστήμη, την τεχνολογία, την εκπαίδευση, την ίδια τη ζωή...

Όταν οικονομίες καταρρέουν, θεσμοί αμφισβητούνται και ηθικές αξίες βρίσκονται σε κρίση, η αναδρομή στο παρελθόν είναι απαραίτητη. Μερικές φορές οι άνθρωποι πρέπει να σκάψουν βαθιά στην πολιτιστική τους κληρονομιά για να μπορέσουν να ρυθμίσουν την πυξίδα τους και να προσανατολιστούν προς νέες κατευθύνσεις για ένα καλύτερο μέλλον.

15) Δευτέρα 18 Αυγούστου

Σοφοκλή, "Ηλέκτρα"

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Τάρλοου

Ώρα 21.00

Θέατρο Φλόκα

Ο Δημήτρης Τάρλοου καταθέτει την πρώτη σκηνοθεσία του στο αρχαίο δράμα με τη σοφόκλεια εκδοχή της Ηλέκτρας στις 4 & 5 Ιουλίου στο Αρχαίο Θέατρο της Επιδαύρου και σε περιοδεία σε όλη την Ελλάδα

Η Ηλέκτρα, μέλος της καταραμένης οικογένειας των Ατρείδων, μια γυναίκα παγιδευμένη σε αυτόν τον κύκλο αίματος και φρίκης, είναι κάτι περισσότερο από ένας τραγικός χαρακτήρας, αφού προσωποποιεί το δίλημμα ανάμεσα στην ανάγκη για δικαιοσύνη και την ηθική επιταγή της αποφυγής της βίας. Δεν πρόκειται, επομένως, μόνο για ένα τραγικό πλάσμα της μοίρας, αλλά και για ένα δημιουργήμα του χαρακτήρα της, ενός χαρακτήρα ολόψυχα δοσμένου στον αγώνα της για δικαιοσύνη. Είναι άραγε και η ίδια θύμα της εμμονής της με την εκδίκηση ή μια φωνή αντίστασης απέναντι στη βαρβαρότητα της εξουσίας; Και γιατί όταν το παλάτι απαλλάσσεται πλέον από τους τυράννους, εκείνη δεν περνάει το κατώφλι του; Μένει απλώς έξω από τον Οίκο που μισεί ή αρνείται να γίνει μέρος του συστήματος που πολέμησε με πάθος; Είναι ακόμα δέσμια των ακραίων συναισθημάτων που την καθόρισαν – του πόνου για τον θάνατο του πατέρα, το μίσος για τη μητέρα, τη νοσταλγία για τον χαμένο αδερφό; Το πάθος της, είναι βέβαιο, δεν σιγάει ούτε μετά την κάθαρση.

Στην *Ηλέκτρα*, ο ποιητής δεν δίνει απαντήσεις, οι θεοί απουσιάζουν, οι χρησμοί απλώς συμπίπτουν με τις ανθρώπινες αποφάσεις, η συνείδηση περνά σε δεύτερη μοίρα, οι Ερινύες δεν εμφανίζονται. Παρ' όλα αυτά, το τίμημα για τους επιζώντες είναι βαρύ. Αυτό το τίμημα της επιλογής και την ανθρώπινη ανάγκη για κάθαρση με κάθε κόστος μάς καλεί να αναλογιστούμε η σοφόκλεια *Ηλέκτρα*. Εξάλλου, ο Σοφοκλής δεν θα μας δώσει άλλη ευκαιρία, δεν θα γράψει τριλογία: το δικό του έργο τελειώνει εδώ – εντός αυτών των 1.510 στίχων θαυμαστής συμμετρίας και λιτότητας θα διευθετηθεί κάθε μία από τις αμφιβολίες και τα ερωτήματα που έχει θέσει.



ΔΙΑΝΟΜΗ

Ηλέκτρα: **Λουκία Μιχαλοπούλου**

Ορέστης: **Αναστάσης Ροϊλός**

Κλυταιμνήστρα: **Ιωάννα Παππά**

Αίγισθος: **Νικόλας Παπαγιάννης**

Παιδαγωγός: **Γιάννης Αναστασάκης**

Χρυσόθεμις: **Γρηγορία Μεθενίτη**

Πυλάδης: **Περικλής Σιούντας**

ΧΟΡΟΣ (αλφαβητικά)

Μαργαρίτα Αλεξιάδη

Ασημίνα Αναστασοπούλου

Ελένη Βλάχου

Ιωάννα Δεμερτζίδου

Ελένη Κιλινκαρίδου - Σίστη

Ιωάννα Λέκκα

Λυδία Στέφου

Άννα Συμεωνίδου

Χαρά Τζόκα

Μουσικοί επί σκηνής: **Φώτης Σιώτας, Τάσος Μισυρλής**

Τιμές Εισιτηρίων:

Γενική είσοδος **22** ευρώ

Εκπτώτικα εισιτήρια: Senior (άνω των 65), φοιτητικό, νεανικό (κάτω των 22), ανέργων, ΑμεΑ ** (67% και άνω) & συνοδός: **18 ευρώ**

Site & Αγορά εισιτηρίων: <https://poreiatheatre.com/plays/ilektra-periodeia/>

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ more.com, και στα σημεία προπώλησης του Φεστιβάλ

16) Πέμπτη 21 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ και ώρα 21.00

Θέατρο Φλόκα

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΠΥΞ ΛΑΞ

Οι Πυξ Λαξ, το θρυλικό συγκρότημα που έχει καθορίσει την ελληνική ροκ σκηνή, είναι έτοιμοι να δονήσουν ξανά τις καρδιές μας με τα αγαπημένα τους ροκ μονοπάτια. Με μια πορεία που εκτείνεται σε περισσότερες από τρεις δεκαετίες, οι Πυξ Λαξ έχουν καταφέρει να κερδίσουν την αγάπη και την αφοσίωση του κοινού, τόσο στην Ελλάδα όσο και στην Κύπρο.



Από τις πρώτες τους νότες το 1989, οι Πυξ Λαξ έχουν κυκλοφορήσει 15 άλμπουμ, πουλώντας εκατομμύρια αντίτυπα και κερδίζοντας αμέτρητα βραβεία. Τα τραγούδια τους έχουν γίνει ύμνοι για γενιές, με επιτυχίες όπως "Μοναξιά μου όλα", "Γιατί", και "Ανόητες Αγάπες" να παραμένουν διαχρονικές. Καθώς ετοιμάζονται να παρουσιάσουν το νέο τους άλμπουμ που θα κυκλοφορήσει τον Μάιο, υπόσχονται να μας ταξιδέψουν σε μοναδικές μελωδικές στιγμές, τόσο με τα κλασικά τους κομμάτια όσο και με τα νέα τους τραγούδια.

Οι Πυξ Λαξ έχουν χαρακτηριστεί από τον Τύπο ως "το συγκρότημα που έφερε την ελληνική ροκ στο προσκήνιο και την έκανε mainstream". Τους αποκαλούν "τους αδιαφιλονίκητους πρωταγωνιστές της ελληνικής ροκ σκηνής". Οι συναυλίες τους είναι γνωστές για την εκρηκτική τους ενέργεια και την αλληλεπίδραση με το κοινό, δημιουργώντας μια ατμόσφαιρα που δύσκολα περιγράφεται με λόγια.

Αυτό το καλοκαίρι, οι Πυξ Λαξ θα στήσουν τις ροκ διονυσιακές μυσταγωγίες τους σε Ελλάδα και Κύπρο, προσφέροντας μια μουσική εμπειρία που θα ενώσει παρέες και θα πυροδοτήσει συναισθήματα. Οι καλοκαιρινές μας νύχτες θα γίνουν μια μουσική ανοικτή αγκαλιά, γεμάτη από τις μελωδίες και τους ρυθμούς των Πυξ Λαξ.

Χωρίς μουσικά όρια και απαγορευτικά, οι βραδιές μας θα χρωματιστούν από τις αξέχαστες μελωδίες τους. Επίκαιροι όσο ποτέ, οι Πυξ Λαξ συνεχίζουν να κάνουν αυτό που ξέρουν καλύτερα από κάθε άλλο ελληνικό συγκρότημα: να δίνουν αξέχαστες συναυλίες και να εκφράζουν όλα όσα θέλουμε να πούμε για παλιές και νέες αγάπες. Ετοιμαστείτε για μια καλοκαιρινή περιοδεία που θα μείνει ανεξίτηλη στη μνήμη σας, με τους Πυξ Λαξ να μας θυμίζουν γιατί παραμένουν στην κορυφή της ελληνικής ροκ σκηνής.

«Οι ΠυξΛαξ ο αιώνιος έρωτας που ζωντανεύει στις καρδιές μας»

Ωρα έναρξης: 21.30

Οι πόρτες ανοίγουν στις 20.00

Προπώληση: 20€

Προπώληση more.com και τα

σημεία του φεστιβάλ

Τιμή στην πόρτα 23€

17) Κυριακή 24 Αυγούστου
Ανδρομάχη του Ευριπίδη
σε σκηνοθεσία Μαρίας Πρωτόπαππα
Θέατρο Φλόκα και ώρα 21.00

Η Μαρία Πρωτόπαππαθα πάρει το σκηνοθετικό της βάπτισμα στις 8 και 9 Αυγούστου στο Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου με την "Ανδρομάχη" του Ευριπίδη, μία τραγωδία που παραμένει εκπληκτικά επίκαιρη, διερευνώντας τις εμπειρίες του τρόμου και της καταστροφής, τις ατομικές επιλογές και τη βαθιά επιρροή τους στην κοινωνία.

Στηριζόμενη στη μετάφραση του Γ. Β. Τσοκόπουλου, η σπουδαία σκηνοθέτιδα και ηθοποιός, επεξεργάζεται δραματουργικά και σκηνοθετικά ένα έργο που εγείρει νευραλγικά ερωτήματα και με τον

δυναμισμό που τη χαρακτηρίζει, αναλαμβάνει τον ρόλο της Γυναίκας. Ένα μοναδικό υποκριτικό ανσάμπλ αποδίδει τους ρόλους των υπολοίπων τραγικών προσώπων: Ο Αργύρης Ξάφης υποδύεται την Ανδρομάχη, ο Τάσος Λέκκας την Ερμιόνη, ο Γιάννης Νταλιάνης τον Μενέλαο και ο Δημήτρης Πιατάς τον Πηλέα. Στον ρόλο της



Θέτιδας θα δούμε τη Στέλλα Γκίκα, ενώ στο χορό τους Δημήτρη Γεωργιάδη, Δημήτρη Μαμινό, Κωνσταντίνο Πασσά, Γιώργο Φασουλά, Γιάννη Μάνθο και τον ΝώνταΔαμόπουλο.

Η τραγωδία του Ευριπίδη

Μεταφερόμαστε μακριά από τα μεγάλα κέντρα, στην ελληνική επαρχία. Θεσσαλία, Φθιώτιδα, Θετίδειον. Στον οίκο του γιού του Αχιλλέα, Νεοπτόλεμου. Εκεί γινόμαστε μάρτυρες της δραματικής σύγκρουσης ανάμεσα σε δύο γυναίκες: την Ανδρομάχη, χήρα του Έκτορα και σκλάβα του Νεοπτόλεμου, και την Ερμιόνη, τη γυναίκα του Νεοπτόλεμου. Η Ερμιόνη, γεμάτη ζήλια και φθόνο, κατηγορεί την Ανδρομάχη ότι εξαιτίας της ο Νεοπτόλεμος δεν τη θέλει πια και δεν επιθυμεί να αποκτήσει παιδί μαζί της, ενώ έχει ήδη ένα παιδί με την Ανδρομάχη. Η σύγκρουση φτάνει στα άκρα όταν ο Μενέλαος, ο βασιλιάς της Σπάρτης και πατέρας της Ερμιόνης, αποφασίζει να θανατώσει το παιδί της Ανδρομάχης, εκτελώντας έτσι μία από τις πιο ακραίες πράξεις εκδίκησης και αλαζονείας.

Διανομή:

Γυναίκα: Μαρία Πρωτόπαππα

Ανδρομάχη: Αργύρης Ξάφης

Ερμιόνη: Τάσος Λέκκας

Μενέλαος: Γιάννης Νταλιάνης

Πηλέας: Δημήτρης Πιατάς

Θέτιδα: Στέλλα Γκίκα

Χορός (σε αλφαβητική σειρά): Δημήτρης Γεωργιάδης,
ΝώνταςΔαμόπουλος, Δημήτρης Μαμιάς, Γιάννης Μάνθος,
Κωνσταντίνος Πασσάς και Γιώργος Φασουλά

Προπώληση : more.com

Τιμές εισιτηρίων : 23ευρώ γενική είσοδος & 20 ευρώ για φοιτητές,
άνεργους, αμεα

Σημεία προπώλησης του Φεστιβάλ

ΑΡΧΑΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑ:

- ΡΟΔΟΝ CAFE (τηλ. 26240-29180)

ΠΥΡΓΟΣ:

- ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΚΟΡΚΟΛΗΣ (τηλ. 26210-22674)

ΑΜΑΛΙΑΔΑ:

- ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ (τηλ. 26220-21221)
- ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΒΙΒΛΙΟΧΩΡΟΣ (τηλ. 26220-21770)

ΖΑΧΑΡΩ:

- STRIGAS TRAVEL (και μεταφορά τηλ. 26250- 33517 & κιν.
6934152407- 6906634592)

ΚΡΕΣΤΕΝΑ:

- **ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ (τηλ. 26250-24665)**
ΓΑΣΤΟΥΝΗ:
- **ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ (τηλ. 26230-32356)**
- **ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ ΒΑΡΟΥΧΑ ΜΑΡΙΑ (Τηλ. 2623032320 – κιν. 6974929166)**

ΛΕΧΑΙΝΑ:

- **ΟΠΤΙΚΑ ΖΟΕΛ, Ζωή Γεωργιτσοπούλου (τηλ. 26230-22888, κιν. 6973491445)**

ΒΑΡΔΑ:

- **ΟΠΤΙΚΑ ΖΟΕΛ, Ζωή Γεωργιτσοπούλου (τηλ. 26230-73727, , κιν. 6973491445)**